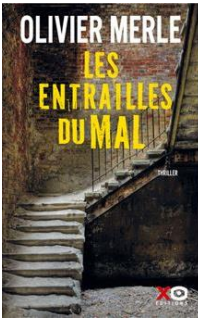

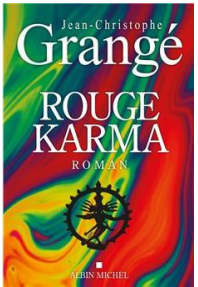

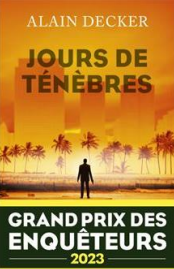
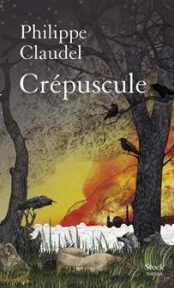
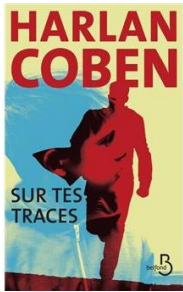
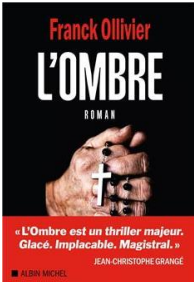
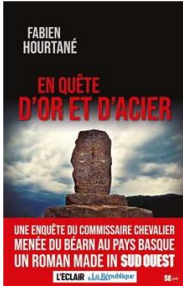


Bibliothèque de MASLACQ - Nouveautés octobre 2023


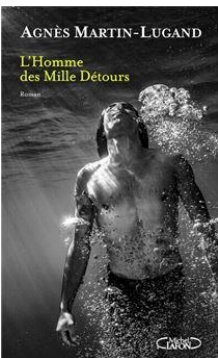
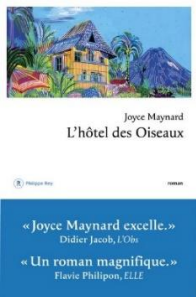
Policier – Thriller


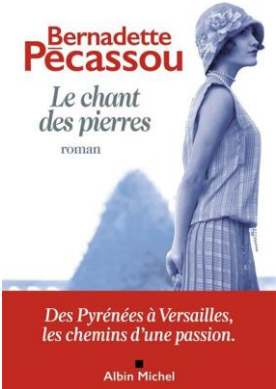
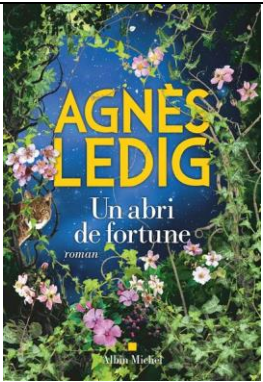
Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Les entrailles du mal	Olivier Merle	Xo	<p>" Tu es fier de ce que tu as fait ? L'heure des comptes a sonné "</p> <p>Anonyme, la lettre reçue par le commandant Grimm est une accusation et une menace. L'accusation, Grimm ne la comprend pas. La menace, elle, est explicite. Et fait craindre le pire...</p> <p>En enquêtant sur le redoutable Drajić, un proxénète serbe, et son associé Teh, dit " le Chinois ", Grimm découvre l'ombre de celui qui, insaisissable et machiavélique, le plonge dans l'enfer d'une enfance qu'il avait cru pouvoir oublier. Dès lors, le face-à-face est inévitable. Car la haine qui sépare ces deux êtres est si puissante, si implacable, qu'elle ne peut se résoudre que dans la mort de l'un ou de l'autre.</p> <p>Avec Les Entrailles du mal, Olivier Merle déroule une enquête terrifiante où le policier devient la cible. Décidé à se libérer d'un terrible secret, le commandant de la PJ de Rennes s'apprête à livrer son plus dur combat.</p>
	Roches de sang	Olivier Bal	Xo	<p>Et si les victimes étaient en réalité les coupables ?</p> <p>Un milliardaire serbe égorgé à Londres. Sur la baie vitrée, ces lettres de sang : <i>Chè la mia ferita sia murtale</i>. Que ma blessure soit mortelle...</p> <p>Pour Marie Jansen, l'inspectrice d'Europol, la sentence sonne comme l'écho lointain d'un passé et d'une terre qu'elle pensait définitivement oubliés.</p> <p>Son enquête la plonge soudain deux décennies plus tôt. En Corse. Au temps des braquages en mer. Ce jour-là, Ange et Théo, les frères du gang des Roches rouges, fouillent les cales du yacht qu'ils ont pris d'assaut. Et découvrent, sidérés, ce qu'ils n'auraient jamais dû voir...</p> <p>Des hauts plateaux corses aux rues sombres de Belgrade, des montagnes suisses à l'île de Lesbos, l'histoire d'un face à face terrifiant à travers l'Europe. Et d'un incroyable chemin de rédemption.</p>
	Rouge Karma	Jean-Christophe Grangé	Albin Michel	<p>" Une enquête aussi sanglante que palpitante." Paris Match</p> <p>Hervé, Jean-Louis et Nicole auraient pu être des héros de Mai 68. Ils seront bien mieux : les héros de leur propre destin.</p> <p>Alors que Paris est à feu et à sang, que la Vème République vacille sur ses fondations, le corps d'une jeune fille est retrouvé, nu, mutilé, dans une position de yoga. Jean-Louis attaque l'enquête - il est flic. Hervé et Nicole le secondent - ils sont les amis de la victime.</p> <p>Maos, hippies, yogis... Tout y passe. Le trio interroge, tâtonne, et bientôt trouve : le mobile des meurtres - car il y en a eu d'autres - est au bout du monde, en Inde. De Calcutta à Bénarés, les aventuriers remontent le temps et l'espace, jusqu'à, enfin, découvrir la stupéfiante vérité sur les rives du Gange, parmi les palais délabrés et les morts qui brûlent.</p> <p>C'est tout ? Non : le mot de la fin, celui qui donnera toute sa cohérence à l'histoire, sera prononcé à Rome, sous les dorures et la pourpre du Vatican..</p>


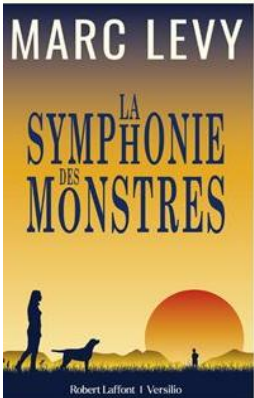

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	L'oubliée	Florian Denisson	L'oiseau noir	<p>Une jeune fille disparaît sans laisser aucune trace. Onze ans plus tard, elle réapparaît mystérieusement. À l'époque, l'évènement tragique met en émoi toute la région et Maxime Monceau, alors jeune gendarme, s'en souvient encore. Aujourd'hui adjudant, il est affecté à l'enquête et doit tenter de répondre aux nombreuses questions qui entourent l'affaire. Qu'a subi Victoria Savigny pendant ces onze années ? Où était-elle ? D'autres filles sont elles en danger ? Les heures tournent, le kidnappeur court toujours et à la progression difficile de l'enquête en raison de l'ancienneté des faits, s'ajoute l'arrivée massive de journalistes en quête de scoops que le retour inespéré de la jeune femme a attirés. Désormais spécialiste du langage non verbal, Maxime saura-t-il décrypter l'étrange récit de la jeune femme pour retrouver le ravisseur et sauver les potentielles autres victimes ?</p>
	Jours de ténèbres	Alain Decker	Robert Laffont	<p>Un puzzle macabre dans les brumes de San Diego. Le printemps s'installe à San Diego, en Californie, mais un brouillard opaque s'est emparé de la ville. Le corps d'une jeune Suédoise fraîchement débarquée à l'université internationale est retrouvé sauvagement mutilé, première pièce d'un puzzle obscur et sanglant. Avec l'aide d'Alex Craddock, son coéquipier, et de Sue Baker, sa compagne journaliste, le lieutenant Elvis Cochran se lance dans une course contre la montre à la poursuite de Fog, un tueur en série féru d'histoire des États-Unis, qui semble avoir toujours une longueur d'avance. C'est le début d'un jeu de piste aussi dangereux que haletant, dans un brouillard de plus en plus épais...</p> <p>Un premier polar élu parmi 200 manuscrits anonymes 15 jurés qui représentent chacun un maillon essentiel de toute investigation judiciaire Un prix littéraire pour le genre le plus populaire de France</p>
	Crépuscule	Philippe Claudel		<p>Aux marches de l'Empire « à cent têtes et cent corps », sommeille une province minérale et nue où le froid, le givre, les bourrasques semblent ankyloser les habitants d'une bourgade qui ne signalait jusque-là ni notoriété historique, ni intérêt géographique, si ce n'est d'être placée à la frontière « d'un pays dont la bannière se frappait d'un croissant d'or », et dont la vitalité contraste avec l'épuisement ranci du village aux passions tristes.</p> <p>Un jour, le curé est découvert mort. La tête fracassée par une pierre. De quelle nature est le crime ? Qui pouvait en vouloir à ce curé d'une terre où les chrétiens et les musulmans vivaient depuis toujours en bonne entente ? Que faire, qui accuser, et qui entraver dans son action si, à partir de ce meurtre, s'ordonne toute une géométrie implacable d'actes criminels et de cruautés entre voisins ? Il y a un heureux : le Policier, Nourio, car « c'était fabuleux pour lui d'avoir une pareille affaire, dans ce lieu abandonné de toute fantaisie, de tout grain de sable, roulé dans l'ordinaire des jours ». Le voilà lancé dans d'inutiles recherches. À quoi sert de s'opposer au cours impétueux des choses ? Dans ce vieux monde de l'Empire qui s'affaisse, « dans un sommeil épais, s'enroulait dans sa léthargie comme un escargot fainéant bâille dans sa coquille », il y a tous les personnages, en chairs et en vices, qui conviennent au déroulement de la tragédie : chacun joue à merveille sa partition</p>

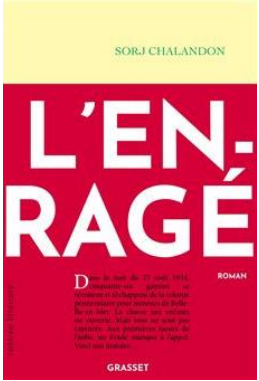
Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Sur tes traces	Harlan Coben	Belfond	<p>Il y a cinq ans, David prenait perpétuité pour le meurtre de son enfant. Aujourd'hui, David apprend que son fils est vivant...</p> <p>Il y a cinq ans, David avait tout : un mariage heureux, un petit garçon, Matthew. Aujourd'hui, David est en prison à vie pour le meurtre de son fils. Délire alcoolique ? Crise psychotique ? Que s'est-il passé cette nuit-là ? David n'a plus aucun souvenir.</p> <p>Un jour, son ex-belle-sœur se présente au parloir. C'est la première à reprendre contact avec lui. Dans ses mains, la photo d'un enfant dans un parc d'attractions. Matthew est vivant.</p> <p>Pour le retrouver, David n'a plus le choix. Il doit s'évader et partir sur les traces de son fils...</p>
	L'ombre	Franck Ollivier		<p>Un thriller majeur. Glacé. Implacable. Magistral</p> <p>« Il ressentait avec une égale puissance la présence de Dieu et le besoin de tuer. »</p> <p>Prêtre aux États-Unis, exfiltré à Rome, exilé en Indonésie, Patrick Hollmann a commis une série de meurtres barbares avant d'être arrêté et exécuté. Vingt ans après sa mort, un corps mutilé dans les montagnes de Californie ranime son souvenir. Est-ce une émule ou plutôt un disciple qui a commis cet acte atroce ?</p> <p>L'Agent Spécial Michelle Ventura se tourne vers Nicholas Foster, célèbre écrivain et profiler devenu consultant du FBI. Fasciné par Hollmann, il s'est nourri de la pensée du prêtre pour disséquer la mécanique du crime. Mais jusqu'à quel point ?</p> <p>Entre horreur et sublime, Franck Ollivier, scénariste français rompu aux méthodes américaines, explore la fascination pour le mal dans un thriller remarquable.</p>
	En quête d'or et d'acier	Fabien Hourtané	Sud-Ouest Noir	<p>Alors que Nahia, brillante étudiante en archéologie à l'université de Pau, s'apprête à mettre un point final à sa thèse, Nathan, son compagnon, n'est pas à la fête. Car la jeune femme prévoit déjà de poursuivre ses recherches pour entamer une carrière prometteuse... en déménageant, obligeant une nouvelle fois son ami à la suivre, le condamnant à une vie professionnelle erratique.</p> <p>Si le couple se dispute au restaurant, personne n'imagine une seconde que Nahia sera retrouvée morte, assassinée d'une lame dans le corps, quelque heures plus tard. La police, en la personne du commissaire Éric Chevalier – fraîchement muté de Savoie et mourant d'envie d'y retourner – mène l'enquête, mais celle-ci patine.</p> <p>Lorsque l'on creuse, l'on s'aperçoit que les mobiles pour assassiner Nahia ne manquent pas... Crime passionnel ? Jalousie professionnelle ? Et quel rôle jouent les récentes découvertes de la jeune femme, autour de la bataille de Roncevaux ? Et le temps presse : les cadavres s'accumulent autour de la chercheuse...</p>

Roman

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Une famille française	Christian Signol	Albin Michel	<p>Plus qu'une histoire de famille, une histoire de la France.</p> <p>Antoine est né au début des années 1950 dans une famille de paysans. Destiné comme tous les siens aux travaux des champs, il passe sa vie dans les livres et aspire à d'autres horizons. Sa mère réussit à convaincre son père : il fera des études, tandis que son frère, François, prendra la relève à la ferme. Si François perpétue la tradition, Antoine devient professeur et fonde un foyer avec Mathilde à Paris.</p> <p>Dans l'enseignement comme partout, les choses ont changé. Le couple est témoin de l'évolution des mœurs, à laquelle s'acclimatent leurs enfants, qui deviendront pour l'un dirigeant d'une société industrielle, pour l'autre cardiologue. Sauront-ils malgré tout rester soudés autour des valeurs dont ils sont les héritiers ?</p> <p>Des années 1950 à nos jours, c'est le reflet d'une société autant que l'âme d'un monde jadis rural que Christian Signol saisit, de son regard profondément humain, dans ce nouveau roman qui embrasse trois générations unies par des racines communes.</p>
	L'homme des mille détours	Agnès Martin-Lugand	Michel Lafon	<p>Des liens du sang aux liens du cœur, l'odyssée d'une famille.</p> <p>L'un rêve de fonder une famille. L'autre a fui toute attache.</p> <p>Tous deux se sont rencontrés au milieu de l'océan Indien et, sans rien savoir de leurs secrets, se sont liés d'amitié.</p> <p>Quand le premier décide de regagner la France, le second lui demande une étrange faveur : se rendre à Saint-Malo et lui donner des nouvelles de celle qu'il a abandonnée sept ans plus tôt sans laisser de traces...</p>
	L'hôtel des oiseaux	Joyce Maynard	Michel Lafon	<p>Un des plus grands romans de Joyce Maynard, très aimée en France. Une héroïne marquée par les tragédies de la vie, qui tente envers et contre tout de se reconstruire. 1970. Une explosion a lieu dans un sous-sol, à New York, causée par une bombe artisanale. Parmi les apprentis terroristes décédés : la mère de Joan, six ans. Dans l'espoir fou de mener une vie ordinaire, la grand-mère de la fillette précipite leur départ, loin du drame, et lui fait changer de prénom : Joan s'appellera désormais Amelia.</p> <p>À l'âge adulte, devenue...</p>


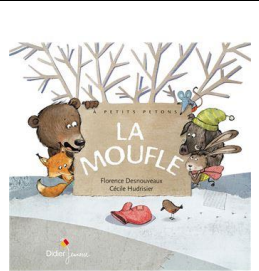
Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Veiller sur elle	Jean-Baptiste Andrea	Iconoclaste	<p>Prix du roman FNAC</p> <p>Au grand jeu du destin, Mimo a tiré les mauvaises cartes. Né pauvre, il est confié en apprentissage à un sculpteur de pierre sans envergure. Mais il a du génie entre les mains. Toutes les fées ou presque se sont penchées sur Viola Orsini. Héritière d'une famille prestigieuse, elle a passé son enfance à l'ombre d'un palais génois. Mais elle a trop d'ambition pour se résigner à la place qu'on lui assigne. Ces deux-là n'auraient jamais dû se rencontrer. Au premier regard, ils se reconnaissent et se jurent de ne jamais se quitter. Viola et Mimo ne peuvent ni vivre ensemble, ni rester longtemps loin de l'autre. Liés par une attraction indéfectible, ils traversent des années de fureur quand l'Italie bascule dans le fascisme. Mimo prend sa revanche sur le sort, mais à quoi bon la gloire s'il doit perdre Viola ? Un roman plein de fougue et d'éclats, habité par la grâce et la beauté.</p>
	Le chant des pierres	Bernadette Pécassou	Albin Michel	<p>Fille de carrier, la jeune Angèle a grandi dans un petit village de Bigorre. Alors, lorsqu'en ces tumultueuses années 1920 son amie Elise lui propose de s'installer à Bagnères de Bigorre, ville synonyme de liberté, elle se prend à rêver.</p> <p>Aussi timide et réservée qu'Elise est impertinente et aventurière, Angèle ne se doute pas des défis que lui réserve ce nouveau monde. À commencer par celui d'être embauchée par le pire ennemi de son père, Mathieu Arras, fils d'une des grandes familles de marbriers de la région, avec qui elle se rendra à Versailles, où se trouvent les plus beaux marbres...</p> <p>Angèle sera-t-elle loyale aux valeurs de son père ou suivra-t-elle le tourbillon de la modernité ?</p> <p>Au coeur du pays lumineux des Hautes-Pyrénées, Bernadette Pécassou brosse dans ce roman le portrait d'une société en pleine mutation, où l'amour s'affranchit de tous les obstacles.</p>
	Un abri de fortune	Agnès Ledig	Albin Michel	<p>Avec un peu d'amour, on fait de grandes choses. En deux années, mes voisins ont transformé cette bâtisse vosgienne à l'abandon en refuge. Du haut de mon banc et de mon grand âge, je viens chaque jour guetter les changements. Les trois premiers locataires sont aussi cabossés que moi. Un homme qui se remet d'un geste irréparable, une gamine fragile comme un moineau et une femme camouflant la misère sous sa légèreté. Je savais qu'au contact des arbres, des bêtes et du jardin, ils allaient oublier leurs peines et s'offrir un nouveau destin. Quand ils ont fait cette découverte dans les taillis et qu'ils se sont mis à remuer le passé, je me suis demandé jusqu'où tout ça allait les mener. Eh bien, vous allez être sacrément surpris... » Jean</p> <p>Installée en lisière de forêt, Agnès Ledig puise son inspiration dans la biodiversité, convaincue des bienfaits de la nature sur les émotions humaines. Avec la sensibilité qui confère à son écriture une force rare, elle nous invite ici à revenir aux sources du vivant.</p>

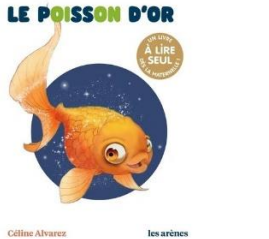
Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Ce qui nous rend vivants	Emma green	Addictive Eds	<p>Ils ont tant de vies entre les mains... Et les leurs à sauver. Aux urgences de l'hôpital public de Chicago, Cléo commence son internat et y retrouve Carter Cruz, une vieille connaissance. Bien plus que ça, en réalité : son meilleur ami de la fac de médecine, mais aussi son plus sérieux rival et son plus grand regret. Ici, Cléo se sent enfin à sa place, au milieu des brancards qui roulent à toute allure, des portes qui claquent, des chefs qui crient, des machines qui bipent et des tenues pastel qui volent au secours de ceux qui en ont besoin. Chaque jour, elle apprend. Elle soigne les autres pour oublier le mal qui la ronge. Elle croise l'humanité et la mort dans les couloirs. Elle tisse des liens forts avec tous ces héros du quotidien. Et elle se rapproche malgré elle de celui qu'elle fuit à tout prix... Pourtant, elle voudrait juste se sentir aussi invincible que lui. Et croire, le temps d'un battement, que la vie peut l'emporter.</p>
	La symphonie des monstres	Marc Levy	Robert Laffont	<p>" Veronika est de ces femmes qui résistent même dans les pires moments. On ne choisit pas d'être infirmière si on accepte la défaite... Sa solitude, elle l'a apprivoisée. Dompter la peur, c'est autre chose. "En rentrant chez elle un soir, Veronika découvre la disparition de son fils âgé de neuf ans. Désseparées, elle et sa fille Lilya cherchent à comprendre où Valentyn a été emmené. Elles vont remuer ciel et terre pour retrouver la trace du petit garçon – l'une animée par sa témérité d'adolescente, l'autre par sa détermination de mère. Mais l'ennemi est partout, et Lilya et Veronika ne pourront se fier à personne... ou presque. Ensemble, elles vont tenter de déjouer " la Symphonie des monstres ", un projet bien plus terrifiant qu'une fiction. Au cours d'une aventure peuplée de personnages inoubliables, une mère et sa fille vont réapprendre à se connaître et à s'aimer. Porté par une écriture puissante, Marc Levy nous livre un roman magistral : une grande aventure humaine au cœur de l'Histoire tumultueuse qui s'écrit aujourd'hui sous nos yeux.</p>
	Demain et demain et demain	Gabrielle Zevin		<p>LE livre phénomène aux États-Unis : l'un des meilleurs livres de l'année selon (entre autres) The New York Times, The Washington Post, The Wall Street Journal, Publishers Weekly et BookPage Par un après-midi de décembre, Sam repère Sadie sur le quai du métro parmi la foule. Ils ne se sont pas parlé depuis plus de dix ans, mais jamais ils n'ont oublié leur première rencontre, à l'hôpital. Sam se remettait d'un accident, Sadie venait voir sa sœur malade, et ces deux enfants passionnés de jeux vidéo se sont mis à refaire le monde. À présent étudiants, c'est un univers virtuel que les deux amis vont inventer et qui va les propulser au sommet : leur première création, Ichigo, est un blockbuster. Du jour au lendemain, ils deviennent des stars. Ils n'ont pas encore vingt-cinq ans et ils sont brillants, riches et célèbres. Mais le succès n'empêchera pas le piège de l'ambition et de la jalousie de se refermer sur eux...</p> <p style="text-align: right;">Traduit de l'anglais par Aurore Guitry</p>

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	L'enragé	SORJ CHALANDON	Grasset	<p>« En 1977, alors que je travaillais à Libération, j'ai lu que le Centre d'éducation surveillée de Belle-Île-en-Mer allait être fermé. Ce mot désignait en fait une colonie pénitentiaire pour mineurs. Entre ses hauts murs, où avaient d'abord été détenus des Communistes, ont été « rééduqués » à partir de 1880 les petits voyous des villes, les brigands des campagnes mais aussi des cancre turbulents, des gamins abandonnés et des orphelins. Les plus jeunes avaient 12 ans.</p> <p>Le soir du 27 août 1934, cinquante-six gamins se sont révoltés et ont fait le mur. Tandis que les fuyards étaient cernés par la mer, les gendarmes offraient une pièce de vingt francs pour chaque enfant capturé. Alors, les braves gens se sont mis en chasse et ont traqué les fugitifs dans les villages, sur les plages, dans les grottes. Tous ont été capturés. Tous ? Non : aux premières lueurs de l'aube, un évadé manquait à l'appel.</p> <p>Je me suis glissé dans sa peau et c'est son histoire que je raconte. Celle d'un enfant battu qui me ressemble. La métamorphose d'un fauve né sans amour, d'un enragé, obligé de desserrer les poings pour saisir les mains tendues. » S.C.</p>

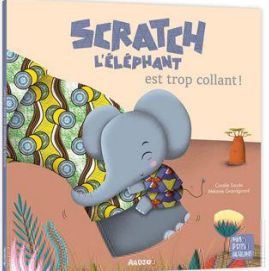
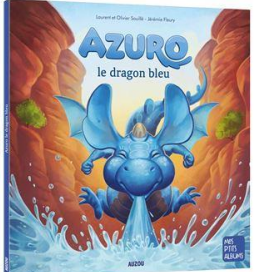
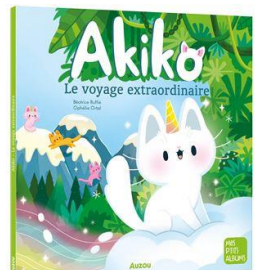
Jeunesse – Enfants

Maternelles




Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	La soupe du renard	<p>Auteur Céline Alvarez</p> <p>Illustration Julie Machado</p>	Les arènes Eds	<p>Céline Alvarez se fait connaître du grand public en 2016 lorsqu'elle publie Les Lois naturelles de l'enfant. Dans ce livre, elle fait la synthèse des grands principes de l'apprentissage tout en les illustrant de l'expérience menée au sein de la classe maternelle de ZEP de Gennevilliers. Son site et les vidéos pédagogiques qu'elle réalise génèrent plus d'un million de visites.</p>
	La moufle	<p>Auteur Florence Desnouveaux</p> <p>Illustration Cécile Hudrizier</p>	Didier jeunesse	<p>Par une journée de grand froid, Souris se promène et trouve une moufle en laine rouge sur la neige. Toute contente, elle se blottit à l'intérieur. Puis arrivent Lièvre, Renard, Sanglier et enfin Ours Potelé qui voudraient bien, eux aussi, profiter de l'aubaine !</p>

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Le poisson d'or	Céline Alvarez	Les arènes	DANS LA COLLECTION LES LECTURES NATURELLES DE CÉLINE ALVAREZ Un livre pour entrer dans la lecture dès la maternelle - les digrammes sont en vert pour signaler les paires de lettres qui produisent un son. - les lettres muettes sont en gris pour repérer les lettres qui ne se prononcent pas. - des capitales pour faciliter la reconnaissance des lettres. - des bulles pour désigner qui parle. - des onomatopées pour un premier niveau de lecture très simple. Dès que l'enfant connaît le son des lettres et des principaux digrammes (OU, AN, ON...), il peut lire son premier livre !

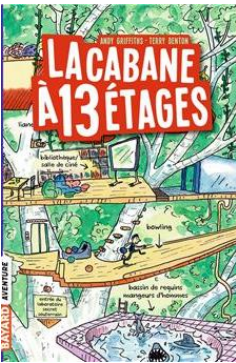
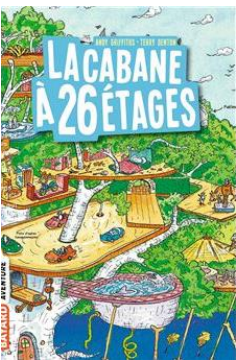

Albums Enfants Collection Mes p'tits albums

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Scratch l'éléphant est trop collant	Auteur Coralie Saudo Illustration Mélanie Grand Girard	Auzou éditions	Scratch est du genre "petit éléphant collant" : il est sans arrêt accroché à son papa ! où que papa aille, quoique papa fasse, scratch est là, dans ses pattes. mais la rentrée des classes approche et scratch va bien devoir se décoller de son papa !
	Azuro le dragon bleu	Auteur Laurent et Olivier Soulié Illustration Jeremy Fleury	Auzou éditions	Azuro est un adorable dragon bleu. Mais chaque jour il subit les moqueries des autres dragonneaux de son école. Car Azuro n'est pas un dragon comme les autres : ses écailles d'un bleu scintillant sortent de l'ordinaire et il crache de l'eau... Abandonné de tous, Azuro va s'envoler vers l'inconnu, et découvrir qu'ailleurs, sa différence peut devenir une force.
	Akiko le voyage extraordinaire	Auteur Béatrice Rufie Illustration Ophélie Ortal	Auzou éditions	Takeshi ne part pas souvent en vacances, pourtant il rêve de voyager... Akiko décide alors de l'emmener à la rencontre des chats-licornes du monde entier. Au cours de ce voyage extraordinaire, il lui fera comprendre que voyager, c'est avant tout être curieux...

Collection Ainsi va la vie par D. de Saint Mars – Serge Bloch

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	Lily se trouve moche	<p>Auteur Dominique de St Mars</p> <p>Illustration Serge Bloch</p>	Calligram	<p>Lili se trouve si moche qu'elle ne veut plus faire son sketch. Sa copine Marlène est si grosse quelle ne peut pas monter à la corde, mais elle ne se décourage pas... Cette histoire de Max et Lili fait comprendre comment on souffre des reproches, des moqueries et du rejet des autres. Mais elle montre que si on s'accepte comme on est, on trouve des idées pour s'arranger. Et puis l'imagination, le travail, le sens de l'humour et de l'amitié construisent la confiance en soi aussi bien que la beauté !</p>
	Marlène grignote tout le temps	<p>Auteur Dominique de St Mars</p> <p>Illustration Serge Bloch</p>	Calligram	<p>Lili a invité Marlène en vacances. Dur de se mettre en maillot quand on est un peu trop ronde ! Et Max et Lili découvrent une Marlène inquiète et parfois triste. Comment, avec leurs parents, vont-ils l'aider ? Ce livre de Max et Lili permet de comprendre pourquoi on mange trop. Ce n'est pas qu'un manque de volonté Problèmes de santé ? Peut-être... De " malbouffe ", sûrement ! Mais la solitude, la jalousie, l'inattention d'une mère, l'absence d'un père sont aussi des souffrances que la nourriture peut combler. Il faut - parents et enfants - changer ses habitudes tout doucement, goûter au plaisir de résister, retrouver l'estime de soi, parler vrai, en ouvrant d'autres portes que celles du frigo !</p>
	Max se sent seul	<p>Auteur Dominique de St Mars</p> <p>Illustration Serge Bloch</p>	Calligram	<p>À l'école ou à la maison, il arrive à Max de se sentir seul, oublié, même rejeté... Il souffre... Heureusement Lili va vite revenir et pourra le reconforter... Mais si elle a elle-même ses propres problèmes ? Comment vont-ils supporter cette épreuve ? Et agir pour transformer ce qu'ils vivent ?</p>

Jeunes ados

Couverture	Titre	Auteur	Éditeur	Résumé
	<p>La cabane à 13 étages</p>	<p>Auteur Andy Griffiths Illustration Terry Denton</p>	<p>Bayard Jeunesse</p>	<p>Andy et Terry ont beaucoup de chance : ils vivent dans une cabane dans les arbres. Mais attention, elle a 13 étages ! Et elle comporte un bowling, un bassin de requins mangeurs d'hommes, une bibliothèque pleine de BD, un laboratoire secret souterrain, des lits qui se font tout seuls, des lianes pour se déplacer de pièce en pièce, un exterminateur de légumes, une fontaine de limonade et une machine à chamallows qui vous suit partout et vous envoie automatiquement un chamallow dans la bouche dès que vous avez un petit creux. Le problème, c'est qu'Andy et Terry passent leur temps à s'amuser alors qu'ils sont censés écrire un livre : la cabane à 13 étages...</p>
	<p>Marlène grignote tout le temps</p>	<p>Auteur Andy Griffiths Illustration Terry Denton</p>	<p>Bayard Jeunesse</p>	<p>Bienvenue dans la cabane d'Andy et de Terry ! Dans les nouveaux étages, il y a une piste d'autos tamponneuses, une rampe de skate bordée d'une fosse à crocos, une patinoire (avec de vrais pingouins patineurs), et un comptoir à glaces qui propose 78 parfums. Attention, on y trouve aussi le Labyrinthe de la Mort - un labyrinthe si labyrinthique que personne n'a JAMAIS réussi à en sortir. Pas facile de travailler dans un endroit pareil ! pourtant, Andy écrit et Terry dessine. La preuve ? Ouvrez ce livre !</p>
	<p>J'apocalypse grave !</p>	<p>Auteur Mr Tan Illustration Diane Lefeyer</p>	<p>Mr Tan & Co</p>	<p>La nouvelle aventure de Mortelle Adèle qui apocalypse grave ! "Oh là là, et dire que c'était sous vos yeux depuis tout ce temps et que vous n'avez rien vu...C'est un secret que j'ai décidé de partager avec vous aujourd'hui ! Oui, maintenant, tout de suite ! Après vous n'aurez plus aucun doute : Moi, j'apocalypse grave !" Mortelle Adèle, reine incontestée des bêtises, ne manque pas d'imagination quand il s'agit d'étendre les limites de l'impossible ! Et pourquoi s'accommoder d'une seule réalité, quand on peut être l'héroïne la plus mortelle de toutes les dimensions ? Alors accrochez-vous et embarquez avec votre Bizarre préférée, c'est LE décollage que vous ne voudriez pas rater !</p>